



TopExams.in

ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡ -2

ಎಲ್ಲ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

Updated New SET-3



Notes Created by

ಸಂಜು ಸರ್

ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ

www.topexams.in

ಕರ್ನಾಟಕದ ನಂ.1 ಆನ್‌ಲೈನ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ತಯಾರಿ & ಉದ್ಯೋಗ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ & ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರರು (ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು) ಹಾಗೂ ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಗೆ ಮುನ್ನ ನಾವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೆ ಏನು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಭಂಡಾರ / ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿಗಳ ನಿರಂತರ ಶೋಧನೆ (ಹುಡುಕಾಟ) ಎಂತಲೂ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಕುಟುಂಬದ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದು, ಇದು ಸುಮಾರು 2500 ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಷೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬರವಣಿಗೆ ಸುಮಾರು 1900 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿರಬಹುದು ಎಂಬುದು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಾವು ಶಾಸನಗಳಿಂದ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಿಂದ, ತಾಳೆಗರಿಗಳಿಂದ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಿಂದ, ನಾಣ್ಯಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

ಅದೇ ರೀತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತಳಿಯಲು ಇರುವ ಪ್ರಮುಖ ಪುರಾವೆಗಳು ಹೀಗಿವೆ.

1. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಮೊದಲ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಆಧಾರವೆಂದರೆ '**ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ**' ಇದು ಕದಂಬ ಅರಸ ಕಾಕುತ್ಸವರ್ಮ ಹೊರಡಿಸಿದ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನವಾಗಿದೆ. ಇದರ **ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ 450**
2. ಕ್ರಿ.ಪೂ 3ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಮಹಾಭಾರತದ ಭೀಷ್ಮ ಪರ್ವದಲ್ಲಿ (6ನೇ ಪರ್ವ) ಹಾಗೂ ಸಭಾಪರ್ವದಲ್ಲಿ '**ಕರ್ಣಾಟಾ**' ಎಂಬ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.
3. ಕ್ರಿ.ಪೂ 3ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಭಿಕ್ಷುಗಳು ಬನವಾಸಿಯ ಮಹಿಷ ನಾಡಿಗೆ (ಮೈಸೂರು) ಬಂದರೆಂದು ಬೌದ್ಧಗ್ರಂಥ ಮಹಾವಂಶದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ.
4. ಕ್ರಿ.ಪೂ 3ನೇ ಶತಮಾನದ ಮೌರ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಶೋಕನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊರಡಿಸಲಾದ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ **ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ** ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗೊಂಡ '**ಇಸಿಲ್**' ಎಂಬ ಪದವು 'ಎಸಿಲ್'(ತಮಿಳಿನ ಎಯಿಲ್) ಎಂಬ ಪದದ ರೂಪವೇ ಕನ್ನಡದ 'ಇಸಿಲ್' ಎಂಬ ಪದವಾಗಿದೆ. ಇಸಿಲ ಎಂದರೆ ಕೋಟೆ/ಊರು ಎಂದರ್ಥ. ಈ ಪದ ಕನ್ನಡದಂದು **ಡಿ.ಎಲ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು** ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
5. ಕ್ರಿ.ಪೂ 3ನೇ ಶತಮಾನದ ತಿರುವಳ್ಳುವರ್ ರಚಿಸಿದ ತಮಿಳು ಕಾವ್ಯ '**ತಿಲಪ್ಪದಿಗಾರಂ**' ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಂಗೀತ ನೃತ್ಯದ ಉಲ್ಲೇಖವಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ '**ಕರುನಾಡಿಗರ್**/'**ಕರುನಾಡರ್**' ಎಂಬ ಪದವು ಇದೆ.
6. ಕ್ರಿ.ಪೂ 2ನೇ ಶತಮಾನದ ಬೌದ್ಧಗ್ರಂಥ **ಲಲಿತವಿಸ್ತಾರ** ದಲ್ಲಿ ಆರು ಲಿಪಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ **ಕನಾರಿ** ಲಿಪಿ/ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ (ಕನಾರಿ= ಕನ್ನಡ) ಎಂಬ ಶಬ್ದವಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಕನಾರಿ ಲಿಪಿಯ ಉಲ್ಲೇಖ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು **ಪಾಂಡುರಂಗರಾವ್ ದೇಸಾಯಿ** ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

7. ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಅವಶೇಷ ಕ್ರಿ.ಶ 1-2ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದನೆನ್ನಲಾದ ಕುಂತಲ ಜನಪದೇಶ್ವರ ಎಂದು ತನ್ನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಶಾತವಾಹನ ದೊರೆ **ಹಾಲರಾಜನ** ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಯಕಾವ್ಯ **ಗಥಾಸಪ್ತಮಿ / ಗಾಥಾಸಪ್ತಶತಿಯಲ್ಲಿ** ಕಂಡು ಬರುವ ಪೊಟ್ಟಿ (ಹೊಟ್ಟೆ) ತುಪ್ಪ, ಅತ್ತಾ-ಅತ್ತೆ ಎಂಬ ನಾಮ ಪದಗಳು, ಪೆಟ್ಟು(ಹೊಡೆ) ತೀರ್ (ಶಕ್ಯವಾಗು/ಸಮರ್ಥವಾಗು) ಎಂಬ ಧಾತು ಕನ್ನಡವೆಂದು **ಗೊವಿಂದ ಪೈ** ವಿಮರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

8. ಕ್ರಿ.ಪೂ 1ನೇ ಶತಮಾನದ **ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ 'ಕರ್ನಾಟಕ'** ಎಂಬ ಪದವಿದೆ.

9. ಕ್ರಿ.ಶ 150 ರಲ್ಲಿ ಈಜಿಪ್ಟ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ದೊರೆತಿರುವ **ಗ್ರೀಕ್ ಪ್ರಹಸನ ಆಕ್ಸಿರಿಂಕಸ್ ಪ್ಯಾಪಿರೈ**ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಗಳಿವೆ ಎಂದು **ಗೊವಿಂದ ಪೈ** ರವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಕ್ಸಿರಿಂಕಸ್ ಪ್ಯಾಪಿರೈ ಯನ್ನು ಮೊದಲು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿದವರು **ಇ ಹುಲ್ಸ್**

10. ಕ್ರಿ.ಶ 7ಶತಮಾನ ರಲ್ಲಿ ಗ್ರೀಕ್ ಪ್ರವಾಸಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಪ್ರಾಚೀನ **ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಟಾಲಮಿ** ತನ್ನ 'ಜಿಯಾಗ್ರಫಿ' ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಊರುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಅವು..

ಪೆಟ್ಟಿಗಲ್	- ಪಟ್ಟದಕಲ್ಲು	ಹತ್ತಿರ್ಕಿಹಾಳ	
ಮೊದೊಗೊಲ್	- ಮುದಗಲ್	ತವಸಿ	
ಬನೊಸಿ/ಬನವೊಸಯ್	- ಬನವಾಸಿ	ಇಂಗಲಚಿ	
ಕಲ್ಲಿಗೇರಿಸ್	- ಕಲ್ಲೇರಿ/ಕಲ್ಲಿಗೆರೆ	ಇಂಡೋ	- ಇಂಡಿ
ಹಿಪ್ಪೋಕೋರ	- ಹಿಪ್ಪರಗಿ(ಹೂವಿನ ಹಿಪ್ಪರಗಿ)	ಸಿರಿಮೆಲಗ	- ಚಿಮ್ಮಲಗಿ
ನಾಗೂರು		ಬದಿಯಮ್ಮೆ	- ಬಾದಾಮಿ
ಸವದಿ			

11. **ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ/ ಕಪ್ಪೆಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನ ಕ್ರಿ.ಶ 7ನೇ ಶತಮಾನದ** ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಗಂಗೋತ್ರಿಯಾದ ತ್ರಿಪದಿಯ ಮೊದಲ ಉಲ್ಲೇಖ ಇದರಲ್ಲಿದೆ.

12. **ಛಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಚಿನ್ (ಚಂದ್ರ) ಮಟಚಿ (ಮಿಡತೆ) ಶಬ್ದಗಳು** ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

13. **ಶಾತವಾಹನರ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಾಣ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪುಲುಮಾಯಿ ಮತ್ತು ವಿಲವಾಯಕರ ಈ ಪದಗಳು** ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ತೆಲಗು ಆಗಿರಬಹುದೆಂದು ಡಿ.ಎಲ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.

14. **ಗ್ರೀಕ್ ಮತ್ತು ರೋಮನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ದೀನಾರ ಮತ್ತು ದ್ರಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪದಗಳೂ ಗ್ರೀಕ ಮತ್ತು ರೋಮನ್ನರೊಡನೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.**

15. **ಶೂದ್ರಕನ ಕವಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ ಮೃಚ್ಛಕಟಿಕ ನಾಟಕದ ಒಂದು ಪಾತ್ರವಾದ ಚಂದನಕ 'ಕರ್ನಾಟ'** ಶಬ್ದವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

16. ಕರ್ನಾಟಕ ಎಂಬುದರ ತದ್ಭವ ಪದ = ಕನ್ನಡ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಾವು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಾಗ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ 4 ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ಪೂರ್ವ ಹಳೆಗನ್ನಡ		ನೃಪತುಂಗ	<p>“ತೊಲ್ಕಾಪ್ಪಿಯಂ” ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಇರುವ ಪ್ರಮುಖ ಆಧಾರವಾದರೆ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ “ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ” ಗದ್ಯ ಕೃತಿಯು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.</p> <p>ಇದರ ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ 920</p> <p>ಬರೆದವರು: ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ</p> <p>ಇವರ ಆಶ್ರಯದಾತ: ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ದೊರೆ ನೃಪತುಂಗ (ಪಂಪಯುಗದಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ಆಧಾರ ಗದ್ಯಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.)</p>
2. ಹಳೆಗನ್ನಡ	ಕ್ರಿ.ಶ 450 - 1200	ಪಂಪ	
3. ನಡುಗನ್ನಡ	ಕ್ರಿ.ಶ 1200 -1700	ಬಸವ	
4. ಹೊಸಗನ್ನಡ	ಕ್ರಿ.ಶ 1700-		

ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು

ಒಂದು ಭಾಷೆಯು ಮೊದಲು ಮಾತಿನಿಂದ (ಧ್ವನಿ/ಸ್ವನಿ) ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಆರಂಭ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದೇ ಹೊರತು ವ್ಯಾಕರಣ, ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರಗಳಿಂದಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

“ಮಾತು ಮೊದಲು ಆಮೇಲೆ ವ್ಯಾಕರಣ, ಛಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರ” ಭಾಷೆಯ ಅತ್ಯಂತ ಚಿಕ್ಕ ಘಟಕವೇ ಸ್ವನ/ಧ್ವನಿ. ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಧ್ವನಿ, ಉಚ್ಚಾರ, ಅರ್ಥಜ್ಞಾನದೊಂದಿಗೆ ಶ್ರುತಿಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ನಿಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ಸೂತ್ರಬದ್ಧವಾಗಿ ತಿಳಿಸುವುದೇ ‘**ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರ**’.

ಈ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ ಕೊಡುವವರನ್ನು ವೈಯಾಕರಣಿಗಳೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ವ್ಯಾಕರಣ ಬದ್ಧವಾಗಿ, ಕಾವ್ಯಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸೂತ್ರರೂಪ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ‘**ಛಂದಸ್ಸುಶಾಸ್ತ್ರ**’. ಹಾಗೂ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಶಬ್ದಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ ಅಂದಗೊಳಿಸುವುದೇ ‘**ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ**’.

ಹೀಗೆ ವ್ಯಾಕರಣಶಾಸ್ತ್ರ, ಛಂದಸ್ಸುಶಾಸ್ತ್ರ, ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ‘**ಲಕ್ಷಣಗ್ರಂಥ**’ಗಳೆಂದು ಹೆಸರು.

ಈ ರೀತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ ಕನ್ನಡದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ವೈಯಾಕರಣಿಗಳ ಸಣ್ಣ ಪರಿಚಯ ನೊಡೋಣ ಬನ್ನಿ.

1. 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ (ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ 1042)
2. ಕೇಶಿರಾಜ (ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ 1260)
3. ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕದೇವ (ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ 1604)

2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ

ಕಾಲ: ಕ್ರಿ.ಶ 1042 (ಆರ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ ಮತ್ತು ಕೆ. ಎ ನಿಲಕಂಠಶಾಸ್ತ್ರಿ ಯವರ ಪ್ರಕಾರ 1145 ರಿಂದ 1150) ಎಂ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ರವರ ಪ್ರಕಾರ 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ 1042.

- ಚಾಲುಕ್ಯ ರಾಜನಲ್ಲಿ 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾಗಿದ್ದನು.
- ಜನ್ಮ ಕವಿಗೆ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಾಗಿದ್ದನು. ಇವರ ಗುರು : ವೀರಭಟ್ಟಾರಕ
- ಕಾಳಿದಾಸ, ಅಸಗ, ಗುಣನಂದಿ, ಪೊನ್ನ, ಮಯೂರ, ಬಾಣ ಸಮಾನನಾಗಿದ್ದಾನೆ.
- ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನು ಮೊದಲಿಗನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ (ಮೊದಲ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ)
2. ಕಾವ್ಯಾಲೋಕನ (ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ)
3. ಅಭಿದಾನ ವಸ್ತುಕೋಶ (ಕಂದವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ - ನಿಘಂಟು)
4. ಭಂದೋವಿಚಿತಿ (ಭಂದೋಗ್ರಂಥ)

ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯಗಳು

- 'ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ' ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ ಇದನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.
- 'ಕಾವ್ಯಾಲೋಕನ'ವು ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಭಂದಸ್ಸು, ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ ಮತ್ತು ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದನೇ ಭಾಗ ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ ಇದು ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು **ಲಕ್ಷಣಗ್ರಂಥ** ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
- 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ದೊರೆ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲನು ಕಟಕಾಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಕಟಕೋಪಾಧ್ಯಾಯ (ಸೈನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ) ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದ್ದನು.
- 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನನ್ನು 'ನಾಕಿಗ' ಎಂದು ಕೂಡ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇವರು 'ಕವಿಕರ್ಣಪೂರ', 'ಕವಿತಾಗುಣೋದಯ' ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ.

"ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ" ಮತ್ತು "ಕಾವ್ಯಾಲೋಕನ" ಈ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳು ಪ್ರಮುಖವಾದವು. 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ ಕಾಲ ಸು. ಕ್ರಿ.ಶ 1042. ಕಾವ್ಯಾಲೋಕನದಲ್ಲಿರುವ ಭಾಗ 1 ರಲ್ಲಿ "ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಬರೆದ ವಿಚಾರವೇ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. "ಕಾವ್ಯಾಲೋಕನ" ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರವೂ ಕೂಡಾ ಹೌದು.

ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 5 ಭಾಗಗಳಿದ್ದು ಬಹು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಆ 5 ಭಾಗಗಳೆಂದರೆ,

- (1) ಸಂಧಿ
- (2) ನಾಮ
- (3) ಸಮಾಸ
- (4) ತದ್ಧಿತ
- (5) ಅಖ್ಯಾತ

ಹೀಗೆ 5 ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಚನೆ: 1ನೇ ನಾಗವರ್ಮ ಮತ್ತು ಇತರೆ ವಿಷಯದೊಂದಿಗೆ ಗೊಂದಲ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ.

- 1ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ ಕಾಲ: 990
- ಇವರ 2 ಕೃತಿಗಳು/ ಗ್ರಂಥಗಳು :
 1. ಭಂದೋಂಬುದ್ಧಿ (ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಭಂದೋಗ್ರಂಥ)
 2. ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ/ ಕಾದಂಬರಿ (ಬಾಣನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು 'ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ' ಎಂದು ಅನುವಾದ ಗೊಂಡಿದ್ದು, ಇದು ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಅನುವಾದಿತ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಬಾಣನ ಕೃತಿಯು ಗದ್ಯಕಾವ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಇದನ್ನು 1ನೇ ನಾಗವರ್ಮ ಭಂಪೂಗ್ರಂಥವನ್ನಾಗಿ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. 'ಕಾದಂಬರಿ' ನಾಯಕಿಯ ಹೆಸರು ಕಾದಂಬರಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಗಂಧರ್ವ ಕನ್ಯೆ ಕಾದಂಬರಿಗೂ- ಚಂದ್ರಪೀಡನೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರನಿಗೂ ನಡೆದ ಪ್ರಣಯವೇ ಕಾದಂಬರಿ ಕೃತಿಯ ಕಥಾವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಇದರೊಂದಿಗೆ ಪುಂಡರಿಕ - ಮಹಾಶ್ವೇತೆಯರ ಪ್ರಣಯ ಕಥೆಯು ಇದರ ಕಥಾ ವಸ್ತುವಾಗಿದೆ. ಕಾದಂಬರಿ- ಚಂದ್ರಪೀಡ ಪುಂಡರಿಕ-ಮಹಾಶ್ವೇತೆ ವೈಶಂಪಾಯನ- ಮಹಾಶ್ವೇತೆ)
- ಪಂಪ, ಪೊನ್ನರ ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪುಳವು ಇವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ.
- ದೇವಕಬ್ಬೆ-ಪೆಣ್ಣಮಯ್ಯ ಪೋಷಕರು
- 1ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ ಭಂದೋಂಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು - ಕುಕ್ಕಿಲ್ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ (Important Point)
- 'ಅದೊಂದು ಮೇಘಚುಂಬಿಯಾದ ಶೃಂಗಾರ ಗೋಪುರ' ಎಂದವರು ಕುವೆಂಪು

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗ್ರಂಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಗೊಂದಲಗೊಳ್ಳಬಾರದು.

- 'ಭಂದೋನುಶಾಸನ' ಗ್ರಂಥವನ್ನು 11 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜಯಕೀರ್ತಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.
- 'ಭಂದೋವಿಕಾಸ' ಕೃತಿಯನ್ನು ಡಿ.ವಿ.ಎಸ್ ಕರ್ಕಿ ಯವರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.
- 'ಭಂದೋವಿಚಿತಿ' ಗ್ರಂಥವನ್ನು 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಕೇಶಿರಾಜ

ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ 1260

ತಂದೆ : ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ ಸೋದರ ಮಾವ : ಜನ್ನ ಕವಿ

ತಾತ (ತಾಯಿಯ ತಂದೆ) ಕವಿ ಸುಮನೋಬಾಣ (ಮಹಾಕವಿಗಳು)

ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳು: 'ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ' ಇದು ಹಳೆಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಸಮಗ್ರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 9 ಭಾಗಗಳಿದ್ದು ಅವು...

- | | | |
|----------------------|-------------|---|
| (1) ಅಕ್ಷರ-ಶಬ್ದ- ಸಂಧಿ | (5) ಆಖ್ಯಾತ | (9) ಪ್ರಯೋಗಸಾರ (ಇದು ಶಬ್ದಾರ್ಥ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.) |
| (2) ನಾಮ | (6) ಧಾತು | |
| (3) ಸಮಾಸ | (7) ಅಪಭ್ರಂಶ | |
| (4) ತದ್ಧಿತ | (8) ಅವ್ಯಯ | |

ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯಗಳು

- ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣವು ಸೂತ್ರ ರೂಪದ ಕಂದ್ಯಪದ್ಯವಾಗಿದೆ.
- ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 322 ಸೂತ್ರಗಳಿವೆ.
- ಇದು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಥಮ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.
- ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ವನ್ನು ಹಳೆಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.
- ಕನ್ನಡದ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ 47 ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ ಎಂದು ಕೇಶಿರಾಜನು ತನ್ನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.
- ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 47.
- ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣವನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲಿಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ/ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಆಂಗ್ಲ ಪಂಡಿತ ಎಫ್ ಕಿಟೆಲ್.
- ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 9 ಪ್ರಕಾರದ ಲಿಂಗಗಳಿವೆ.
- ಕೇಶಿರಾಜನು ಹೇಳುವ ಪ್ರಕಾರ ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಗಮಕಸಮಾಸವು ಕೂಡ ಒಂದು.
- ಕೇಶಿರಾಜನ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ.
- ಕೇಶಿರಾಜ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ 'ವರ್ಣ' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕದೇವ

ಕಾಲ : ಕ್ರಿ.ಶ 1604

ಗುರು : ಅಕಳಂಕದೇವ

ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳು: **ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ** (ಇದೊಂದು **ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ**, ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯು 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ **ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ**ಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.)

ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಾಗೂ ಗ್ರಂಥಕಾರರು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಕೃತಿಕಾರ	ಗ್ರಂಥ	ಭಾಷೆ	ಕಾಲ
1.	ಶ್ರೀ ವಿಜಯ	1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ (ಅಲಂಕಾರಿಕ ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ)	ಪೂರ್ವ ಹಳಗನ್ನಡ	ಕ್ರಿ.ಶ 850
2.	1ನೇ ನಾಗವರ್ಮ	1. ಭಂದೋಂಬುದ್ಧಿ (ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಭಂದೋಗ್ರಂಥ) 2. ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ/ ಕಾದಂಬರಿ	ಸಂಸ್ಕೃತ	ಕ್ರಿ.ಶ 990
3.	2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ	1. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ (ಮೊದಲ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ) 2. ಕಾವ್ಯವಲೋಕನ (ಲಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ) 3. ಅಭಿಧಾನ ವಸ್ತುಕೋಶ (ಕಂದವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ - ನಿಘಂಟು) 4. ಭಂದೋವಿಚಿತಿ (ಭಂದೋಗ್ರಂಥ) 5. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ	ಸಂಸ್ಕೃತ	ಕ್ರಿ.ಶ 1042
4.	ಕೇಶಿರಾಜ	ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ	ಹಳಗನ್ನಡ	ಕ್ರಿ.ಶ 1260
5.	ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕದೇವ	ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ	ಸಂಸ್ಕೃತ	ಕ್ರಿ.ಶ 1604
6.	ಬಾಣ	ಕಾದಂಬರಿ	ಸಂಸ್ಕೃತ	ಕ್ರಿ.ಶ 800
7.	ಜಯಕೀರ್ತಿ	ಭಂದೋನುಶಾಸನ	ಸಂಸ್ಕೃತ	ಕ್ರಿ.ಶ 11ನೇ ಶತಮಾನ
8.	ಡಿ.ಎಸ್ ಕರ್ಕಿ	ಭಂದೋವಿಕಾಸ	ಕನ್ನಡ	
9.	ಕುಕ್ಕಿಲ್ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ	1ನೇ ನಾಗವರ್ಮನ ಭಂದೋಂಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು.	ಕನ್ನಡ	
10.	ಡಾ.ಆರ್.ಎಫ್ ಕಿಟೆಲ್	ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣವನ್ನು ಮೊದಲು ಸಂಪಾದಿಸಿದವರು.	ಇಂಗ್ಲೀಷ್	
11.	ಪಾಣಿನಿ	ಅಷ್ಟಾಧ್ಯಾಯಿ	ಸಂಸ್ಕೃತ	
12.	ಪತಂಜಲಿ	ಮಹಾಭಾಷ್ಯ	ಸಂಸ್ಕೃತ	
13.	ಹಾಲರಾಜ	ಗಥಾಸಪ್ತಮಿ	ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆ	2ನೇಶತಮಾನ

Daily Test

ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಮುಂಬರುವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಬಹುದಾದ ಪ್ರಶೋತ್ತರಗಳು, ನೀವೇ ಉತ್ತರಿಸಲು ಟ್ರೈಮಾಡಿ.

1. "ಲಿಂಗವೊಂಬತ್ತು ತೆರಂ" ಈ ಉಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ.
 1. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ
 2. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ
 3. ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ
 4. ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ
2. "ಕರ್ಣಾಪ್ಪಿನಾ ಬೆಟ್ಟದುಳ್ಳ" ಈ ಉಕ್ತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಈ ರೂಪಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
 1. ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ
 2. ನಡುಗನ್ನಡ
 3. ಪಂಪಯುಗ
 4. ಹೊಸಗನ್ನಡ
3. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹೀಗಿದೆ.
 1. ಹಲವು ಬಿಡಿ ಕತೆಗಳ ಒಂದು ಗುಚ್ಚ.
 2. ಇದು ಒಂದು ಕಥೆ.
 3. ಹಲವು ಉಪಕಥೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಒಂದು ದೀರ್ಘಕಥೆ.
 4. ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ಕತೆಗಳ ಗುಚ್ಚ.
4. ಇವರೊಳಗೆ 'ಛಂದೋಂಬುದ್ಧಿ'ಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
 1. ನಾಗವರ್ಮ
 2. 2 ನೇ ನಾಗವರ್ಮ
 3. ಪಾಣಿನಿ
 4. ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕದೇವ
5. "ಯತಿಯೆಂಬುದುರ್ವಿ ತಾಣಂ" ಎಂಬುದು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯ ಮಾತು.
 1. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ
 2. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ
 3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ
 4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
6. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದ.
 1. ಸಿಇಲ
 2. ಇಸಿಲ
 3. ಬಿಸಿಲ
 4. ಪಿಸಿಲ
7. 'ಬೇನೆ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ.
 1. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ
 2. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
 3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ
 4. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ
8. ಇದು ಮೊದಲನೆ ನಾಗವರ್ಮನ ಕೃತಿ.
 1. ಛಂದೋಂಬುದ್ಧಿ
 2. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾ ಭೂಷಣ
 3. ಮಹಾಭಾಷ್ಯ
 4. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ
9. 'ಛಂದೋಂಬುದ್ಧಿ' ಯನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದವರು.
 1. ಇ.ಪಿ ರೈಸ್
 2. ಬಿ.ಎಲ್ ರೈಸ್

3. ಕುಕ್ಕಿಲ್ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ

4. ಎಫ್.ಕಿಟೆಲ್

10. 'ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ' ವನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದವರು.

1. ಕೆ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

2. ಬಿ.ಎಲ್ ರೈಸ್

3. ಹರ್ಮನ್ ಮೊಗ್ಲಿಂಗ್

4. ಎಫ್.ಕಿಟೆಲ್

11. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಕಥೆಗಳಿವೆ.

1. 9

2. 19

3. 144

4. 29

12. ಗೊವಿಂದ ಪೈ ರವರ ಪ್ರಕಾರ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯು ಯಾವ ಕಾಲಘಟ್ಟಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ?

1. 7 ನೇ ಶತಮಾನ

2. 6 ನೇ ಶತಮಾನ

3. 10-12 ನೇ ಶತಮಾನ

4. 4 ನೇ ಶತಮಾನ

13. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಶ್ರವಣ ಬೆಳಗೊಳದ ಪ್ರಾಚೀನ ಹೆಸರು.

1. ಕಲ್ವಗಿರಿ

2. ಚಂದ್ರಗಿರಿ

3. ಕಲ್ಬಪು

4. ಕುರ್ಯಾಲ

14. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಗೆ ಇರುವ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಸರು.

1. ಬೃಹತ್ ಕಥಾ ಕೋಶ

2. ಉಪಸರ್ಗಕಥೆಗಳು

3. ಏತರಿ ಆರಾಧನೆ

4. ಪ್ರಧಾನ ಕಥಾಕೋಶ

15. "ಗಿಡಿಗಿಡಿಜಂತ್ರಂ ಮಿಳಿಮಿಳಿ ನೇತ್ರಂ" ಎಂಬ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಪದಗಳು ಯಾವುದರಲ್ಲಿವೆ.

1. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

2. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ

3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

4. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

16. ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ.

1. ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ

2. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

3. ಮಹಾಭಾಷ್ಯ

4. ಅಷ್ಟಾದ್ಯಾಯಿ

17. ತುಪ್ಪ ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಮೊದಲ ಪ್ರಯೋಗ ವಿರುವ ಕೃತಿ.

1. ಗಥಾಸಪ್ತಶತಿ

2. ಮಹಾಭಾಷ್ಯ

3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

18. ಇಖಲ ಪದ ಪ್ರಯೋಗವು ಈ ಶಾಸನದಲ್ಲಿದೆ.

1. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ

2. ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ ಶಾಸನ

3. ನಾಗಾವಿಶಾಸನ

4. ಬೇಮಾರುಶಾಸನ

19. 'ಮೊಟ್ಟೆ' ಕನ್ನಡ ಪದವು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿದೆ.

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

2. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ

3. ಗಥಾಸಪ್ತಮಿ

4. ಗ್ರೀಕ್ ಪ್ರಹಸನ

20. "ನಾಲ್ವತ್ತೇಳೆಯ್ತಳೇ ಶುದ್ಧಗೇ" ಈ ಉಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ.

1. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

2. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ

3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

21. “ಶಬ್ದ ಖನಿಯಿಸುಗುಂ ಧವಳ ವರ್ಣಮಕ್ಷರ ರೂಪಂ” ಈ ಉಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ.

1. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

2. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ

3. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

22. “ ಕಮ್ಮಿತ್ತು+ನಾಡು=ಕನ್ನಡ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು.

1. ಗೋವಿಂದ ಪೈ

2. ಆರ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು

3. ಮುಗುಳಿ

4. ಎಸ್.ಜಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರು

23. “ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದೆ.

1. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ

2. ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ

3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

24. “ಹೊಸಗನ್ನಡ ನುಡಿಗನ್ನಡಿ” ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ರಚಿಸಿದವರು.

1. ಕಿಟೆಲ್

2. ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರ್ಯ

3. ತಿ.ನಂ.ಶ್ರೀ

4. ಕುಕ್ಕಿಲ್ ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ

25. ಕ್ರೈಸ್ತ ಮಿಷನರಿಯವರಿಂದ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಮುದ್ರಿತಗೊಂಡ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿ.

1. A Canarese Grammar

2. A Grammar of Canarese Language

3. A Grammar of Karnataka Language

4. Kannada Vyakarana

26. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಸುಮಾರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡ ಬಾಣನ ಕೃತಿ

1. ಬುದ್ಧಚರಿತೆ

2. ಹರ್ಷಚರಿತೆ

3. ಭೋಜಪ್ರಬಂಧ

4. ಕಾದಂಬರಿ

27. ೧೩ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥ

1. ಕರ್ನಾಟಕ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ

2. ಭಾಷಾಭೂಷಣ

3. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

4. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

28. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನದ ಕರ್ತೃ

1. ನಾಗವರ್ಮ ೨

2. ನಾಗವರ್ಮ ೧

3. ಸಾಳ್ವ

4. ಕವಿಕಾಮ

29. ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

1. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ

2. ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ

3. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ

4. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ

30. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕೃತಿ.

1. ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ

2. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ

3. ಆದಿಪುರಾಣ

4. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

31. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1) ಶೂದ್ರಕ

1. ಕರುನಾಡಿಗರ್

2) ಗಥಾಸಪ್ತಮಿ

2. ಕನಾರಿ

3) ಶಿಲಪ್ಪದಿಗಾರಂ

3. ಕರ್ನಾಟ

4) ಮಹಾವಂಶ

4. ತೀರ್

1) 3 4 1 2

2) 3 2 1 4

3) 2 4 3 4

4) 3 1 4 2

32. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಘಟನಾವಳಿಗಳನ್ನು ಕಾಲಾನುಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಬಾದಮಿಶಾಸನ- ತ್ರಿಪದಿ

2. ಶಿಲಪ್ಪದಿಗಾರಂನಲ್ಲಿ-ಕರುನಾಡಿಗರ್

3. ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ - ಕರ್ನಾಟಕ

4. ಲಲಿತ ವಿಸ್ತರದಲ್ಲಿ - ಕನಾರಿ ಪದಬಳಕೆ

1) 2 4 1 2

2) 4 2 1 4

3) 2 4 3 1

4) 1 3 4 2

ಪ್ರತಿ ದಿನದ ನಿರಂತರ ಅಪ್ಡೇಟ್‌ಗಾಗಿ

ಈ ಕೆಳಗಿನ Join button ನ ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ.



Topexams

[Join Now](#)